**1. Clown Festival 2021 in Winterthur**

**Organisation**

Verein Pro Clowns

CH-8400 Winterthur

E-Mail-Adresse: info@proclwns.ch

Web: www.proclowns.ch

Telefon: +41 (0)52 551 07 00

Mit clownigen Dank für die Veröffentlichung!

Pressetext

(ca. 6'580 mit Leerzeichen, 5’879 ohne Leerzeichen)

2. Clown Festival 2021 in Winterthur

Es braucht professionelle, kreative und ausgeflippte Clowns in der heutigen Zeit! Deshalb präsentiert der gemeinnützige *Verein ProClowns* das 2. Clown Festival, eine Première in Winterthur. Während rund einer Woche erfreuen internationale und nationale Clowns im Figurentheater Winterthur, Marktgasse 25, und in der Bühnerei, Raum für Theater & Circus, am Lagerplatz 32, junges und altes, grosses und kleines Publikum. Von 08. - 15. Mai 2022 finden 15 Vorstellungen originellster Clownsgeschichten statt. Am Nachmittag sind Kinder und Jugendliche, am Abend Erwachsene angesprochen. Am Freitagabend lesen Gesundheitsclowns Texte aus ihrem Buch über die erstaunlichen Erfahrungen ihrer Arbeit vor, insbesondere mit dementen Menschen. Zwei ganztätige Workshops am Wochenende in der Bühnerei führen interessierte Teilnehmende ins Clownsspiel ein.

**Gemeinnütziger Verein ProClowns**

Organisator des 2. Clown Festivals in Winterthur ist der dort ansässige, gemeinnützige *Verein ProClowns*. Er möchte mit diesem Festival auf seine wichtige Arbeit aufmerksam machen. Ziel des Vereins ist es, in Spitälern, Altersheimen, Einrichtungen für Menschen mit Beeinträchtigung und weiteren sozialen Institutionen eine professionelle und regelmässige Kontaktarbeit von ausgebildeten Gesundheitsclowns mit Bewohnerinnen und Bewohnern oder Klientinnen und Klienten zu ermöglichen. Um dieses Ziel zu verwirklichen, sind alle 20 aktive Mitglieder des Vereins als erfahrene Clowns in sozialen Einrichtungen unterwegs. Da in den Institutionen Menschen oft in beschwerlichen Lebensphasen sind, kann Freude und Humor äusserst viel bewirken. Während der Visiten der Gesundheitsclowns wird die Alltagsroutine durchbrochen, Lebensfreude gesteigert und eine fröhliche Aktivierung bei den Menschen erreicht. Bei regelmässiger Kontaktpflege entstehen bei den Besuchten und Mitgliedern von ProClowns lebensbejahende Beziehungen. Die Website des Vereins ProClowns, [www.proclowns.ch](http://www.proclowns.ch/), informiert über Möglichkeiten und den Gewinn solcher Einsätze ausgebildeter Gesundheitsclowns in Institutionen.

Da alle auftretenden Clowns am Festival als Gesundheitsclowns tätig sind, ist es ihnen und dem Verein ProClowns ein grosses Anliegen, Menschen aus sozialen Institutionen, insbesondere Menschen mit Behinderungen, Gratiseintritte zu ermöglichen.

**Zum Programm**

Das Theaterprogramm findet im Figurentheater Winterthur statt und zeigt im Stück «*Willi & seine Prinzessin»* den Puppenbauer Willi, der sich eine Prinzessin baut und ihr Prinz sein will. Sie aber findet ihn doof und will lieber einen echten Prinzen. Tollpatschig begibt sich Willi auf eine Reise, um seine treulose Prinzessin zurückzuerobern.

In «ausgeglizert!» wäre die Welt doch für ein wunderbarer Ort, wenn wir alle aus vollem Herzen ganz wir SELBST wären und generell etwas mehr VERTRAUEN in unser Handeln hätten. Selbstvertrauen und Selbstliebe als Schlüssel zum Seelenfrieden... Doch der Weg dahin ist mit einigen Hürden bestückt! Wie erkennt Mensch denn nur, ob er auf dem richtigen Weg ist?! Und wie zum Henker sollen das bitteschön zwei Clowns herausfinden?!

​Werden Sie Teil einer unterhaltsamen Mission, die eigentlich zum Scheitern verurteilt wäre – gäbe es da nicht das letzte Fünkchen Hoffnung in den Herzen der beiden Clowninnen und die geheimnisvoll-glitzernde Guru-Box. Erleben Sie hautnah mit, wie Dani & Rebi alias DANiKKi den persönlichen Höhen und Tiefen des Lebens entgegenstolpern und werden Sie Zeug:innen. Rebekka Goldemberg Osario & Daniela Vogel zeigen, wie sich die zwei Rotnasen mit ihrer tollpatschig-sympathischen Art auf den Weg machen, das verlorene Glitzern in ihrem Innern wieder zu entdecken.

*«Der kleine Prinz»* nimmt das philosophisch, poetische Märchen von Antoine de Saint-Exupéry auf. Die Erzählung ist ein Plädoyer für Humanität und Verantwortung füreinander. Über das Geheimnis von Freundschaft und Liebe und die seltsame Welt der Erwachsenen wird philosophiert. Diese immer noch aktuelle Geschichte hat die Künstlerinnen Hanna Münch und Katrin Jantz inspiriert und ermutigt, «*Der kleine Prinz»* als kleinen Clown mit viel Poesie und Achtsamkeit auf die Bühne zu bringen. Obschon viele Zitate und Zeichnungen der Geschichte bekannt sind, arbeiten die Darstellerinnen mit fast keiner Sprache. Mimik und Körperlichkeit schaffen grosse Ausdruckskraft, um beim Publikum Gefühle und Bilder lebendig werden zu lassen.

In «*Ciao Amico!»* trifft italienische Sehnsucht auf Tollpatschigkeit und schweizerische Ordnung auf weltliches Versagen. Die Möchtegern-Italienerin Donna Giulianna, Chi Chi, ist neugierig, lässt sich gerne verzaubern und verliert so gerne mal den Faden. Die Zuschauenden wissen nie, was sie erwartet. Auch Chi Chi weiss es selber nicht. Oder doch? Ein kurzweiliges Stück für Kinder und Erwachsene mit der Künstlerin Martina Leder.

In «der wilde Westen» erzählen die Künstler:innen Melanie Schütz ( Esperanza) & Max Vogel (John) das Leben von damals, aus dem Blickwinkel des Clowns. Vom Bahnsteig zum Saloon und wieder zurück. Keine allzu lange Strecke und doch... Was da alles passieren kann.

In «Zauberlehrlinge» verheddern sich übermütigen Clowns Miro (Urs Woodtli Stebler) und Waltraud (Barbra Wegener) sich in grossartigen Versuchen, einen geheimnisvollen Zauberer nachzuahmen. Entfesselungen geraten auf irrwitzige Abwege und werden mit überraschenden Auswegen gemeistert.

Im Abendprogramm «*Clowns Häppchen»* stellen Gesundheitsclowns und Freunde des Vereins ProClowns eine Vielzahl unterschiedlichster, origineller Szenen vor. Einzelne Darbietungen sind Premieren, andere schon einige Male aufgeführte Szenen. Das Publikum kann sich hier auf eine farbige und ausgelassene Abendvorstellung freuen.

Eine Besonderheit bietet der Mittwochabend: Zwei Gesundheitsclowns geben in einer *Lesung Einblick in die Welt der Demenz*. Authentisch und nah zeigen die beiden Künstlerinnen, Hanna Münch und Katrin Jantz, wie poetisch Kontakte ihrer Arbeit als Gesundheitsclowns sein können. Fragen und Antworten zu Geschichten aus einer Welt, die zu verstehen schwierig ist.

Am Wochenende des 14. und 15. Mai finden *zwei ganztätige* *Clown-Workshops* statt. Teilnehmende werden auf Entdeckungsreise der eigenen Komik und all ihrer Facetten geführt. Mit verschiedenen Improvisationen werden Körperbewusstsein und Regeln von Komik eingeübt. So bieten die Workshops Einblick in die weite Welt der Clownerie. Teilnehmende werden dabei über die eigenen Potenziale und Energien ins Staunen geraten! Es besteht die Möglichkeit einen oder beide Workshops zu besuchen.